



LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

DEPARTMENT 13-II  
INSTITUT FÜR ROMANISCHE PHILOLOGIE  
SPRACHWISSENSCHAFT



Sommersemester 2026

## Oberseminar Romanistische Linguistik

Andreas Dufter, Tania Paciaroni, Johanna Wolf

**Donnerstag 12:00 s.t.–13:30 Uhr**, Schellingstr. 3 Vordergebäude Raum **S227**

Programm (Stand: 09.04.2026)

1. 23.04.2026      María Belén Almeida Cabrejas (Alcalá de Henares):  
Escritura de mujeres y lengua de mujeres en España  
(siglos XV al XIX)
2. 30.04.2026      Martha Guzmán:  
Hispanohablantes en el área lingüística del alemán
3. 07.05.2026      Julie Glikman (Université de Lorraine/ATILF):  
*LesVocaux* : un corpus de communication médiée et différée de  
français parlé pour étudier la variation  
14.05.2026      – *Christi Himmelfahrt* –
4. 21.05.2026      Sarah Dessi Schmid (Tübingen):  
Reinheit der Sprache als ästhetische Reflexionsfigur im Vergleich  
der Sprachgeschichten Italiens und Frankreichs
5. 28.05.2026      Bernhard Pöll (Salzburg):  
Das kommt mir spanisch vor!  
Von seltsamen Subjekten und ihren vermeintlichen Positionen  
(mit einem vergleichenden Ausblick ins Französische)  
04.06.2026      – *Fronleichnam* –
6. 11.06.2026      Vincent Balnat (Strasbourg):  
Présentation de l'ouvrage *Genus und Geschlecht in europäischen  
Sprachen. Geschichte und Gegenwart* (Hrsg. Balnat/Kaltz, 2025,  
Narr) et des débats actuels sur l'écriture inclusive en France
7. 18.06.2026      Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (CSIC Madrid):  
*Sic et non*
8. 25.06.2026      Petrea Lindenbauer (Wien):  
Zur Frage der Hochsprache in der frühesten rumänischen  
Pressesprache in Siebenbürgen
9. 02.07.2026      Daniel Jacob (Freiburg):  
,Nur' im Französischen: Fokalisierung über skalare Alternativen-  
Mengen und die Konstruktion *ne ... que*
10. 09.07.2026      Michela Cennamo (Napoli Federico II):  
Semantic constraints on passive and impersonal/indefinite SE in  
Romance: variational and diachronic aspects
11. 16.07.2026      Vorstellung studentischer Abschlussarbeiten