

I - 1: A insularidade em revisão: ilhas e arquipélagos do mundo de língua portuguesa

Organização: Daniel Graziadei (University of Munich / University of Freiburg); Doris Wieser (University of Coimbra)

SALA: 115

HORA	Segunda Feira (15.09.2025): SALA: 115
09:00-12:00	Reunião dos organizadores das seções - Inscrição - Café
10:30-12:00	Introdução do congresso
12:00-13:00	Almoço
13:45-14:00	Apresentação da seção temática
14:00	Keynote Luciana Brandão Leal (Universidade Federal de Viçosa, Minas Gerais): <i>Francisco José Tenreiro: voz (d)e coração em África.</i>
15:00	Doris Wieser (Universidade de Coimbra): <i>Perspetivas contrastantes e imagens literárias das ilhas da linha vulcânica dos Camarões.</i>
15:30	Café
16:00	Joana Carvalho Silva (Universidade de Coimbra): <i>Há uma ilha em cada um de nós: uma leitura de O País de Akendenguê, de Conceição Lima.</i>
16:30	Gesine Brede (Goethe Universität Frankfurt/Main): <i>A ilha entre a singularidade e a crioulação. Introspeção linguística e retraimento local na obra da poeta são-tomense Conceição Lima</i>
17:00	Benjamin Meisnitzer (Universidade de Lípsia): <i>A realidade linguística em São Tomé e Príncipe em revisão: Monolinguismo ou Plurilinguismo?</i>
17:30	Fim do dia

HORA	Terça Feira (16.09.2025): SALA: 115
09:00	Café
09:30	Keynote Barbara Fraticelli (Universidad Complutense de Madrid): <i>Espaço e metáfora em Açores. O Segredo das Ilhas de João de Melo.</i>
10:30	Maria do Carmo Cardoso Mendes (Universidade do Minho): <i>“Horizontes achados”: representações da insularidade na obra poética de Glória de Sant’anna</i>
11:00	Café
11:30-12:00	Conferência plenária de Literatura
12:30-13:30	Almoço
14:00	Laura Meltke (Chemnitz University of Technology): [Conversa de artista] <i>O arquivo das ilhas. Uma arqueologia transatlântica</i>
14:30	Inocência Mata (Universidade de Lisboa): <i>Cartografias da insularidade nas literaturas arquipelágicas africanas.</i>
15:00	Marinei Almeida (Universidade do Estado do Mato Grosso): <i>Ilhas do Índico: elípticos labirintos da poesia moçambicana.</i>
15:30	Café
16:00	Daniel Graziadei (Ludwig-Maximilians-Universität Munique / Albert-Ludwigs-Universität Freiburg): <i>Estratégias antagónicas: a construção da ilha no arquipélago transatlântico em Chiquinho (1974) de Baltasar Lopes de Silva e na Biografia do Língua (2019) de Mário Lúcio Sousa.</i>
16:30	Angelica Conni (Universidade de Coimbra): <i>A Ilha Fantástica de Germano Almeida: uma dimensão distante do tempo</i>
17:00	
17:30	Fim do dia

HORA	Quarta Feira (17.09.2025): SALA: 115
09:00	Café
09:30	Peilin Yu (Universidade de Coimbra): <i>Entre o Silêncio e o Grito: Mulheres Insulares em Dina Salústio (1994) e Ana Paula Tavares (2004) – Traumas, Memórias e Resistências nas Literatura Angolana e Cabo-verdiana</i>
10:00	Meltke, Laura (Chemnitz University of Technology): <i>Terra Longe/Terra Mamaizinha. Islandness, migração e fronteiras de género em Cabo Verde e a sua representação cinematográfica.</i>
10:30	Debate final
11:00	Café
11:30-12:00	Conferência plenária de Didática
12:30-13:30	Almoço