Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte **hier**.



Netzwerk 'Romanistik an der LMU'

Newsletter 9 (04/26)

Liebe Freund*innen der Münchner Romanistik!

Dragi prieteni, querides amigues, cari amici, cars amics, prezadas amigas, chers amis oder chères amies, benvolguts amics!

Wir freuen uns, euch unseren neunten Newsletter zuschicken zu können und das Sommersemester 2026 bei uns am Institut mit vielen spannenden Ankündigungen einzuläuten. Viel Spaß bei der Lektüre! Ganz besonders freuen wir uns, wenn wir euch bei einer der kommenden Veranstaltungen begrüßen dürfen.

Personen

Benjamin Loy mit Heinz Maier-Leibnitz-Preis ausgezeichnet

Prof. Benjamin Loy wird für seine herausragende Forschung in der Literaturwissenschaft geehrt.

Das Institut gratuliert unserem Kollegen Benjamin Loy sehr herzlich zum Erhalt dieses renommierten Wissenschaftspreises!

Der Heinz Maier-Leibnitz-Preis gilt als wichtigste Auszeichnung für Forschende in der frühen Karrierephase in Deutschland. Die Preise werden von der Deutschen Forschungsgemeinschaft vergeben und sind jeweils mit 200.000 Euro dotiert.

Mehr lesen



Dissertationen und Habilitationen im Winter 2025/26

Am 12.12.2025 verteidigte **Céline Roussel** erfolgreich ihre Doktorarbeit in Paris.
Titel: „Cécité, discours et représentations de soi dans les écrits autobiographiques d'aveugles du XIXe siècle à nos jours".

Am 22.01.2026 verteidigte **Marina Albers** ihre Doktorarbeit in München.
Titel: „El español en la antigua Provincia del Paraguay. Comunicación epistolar jesuítica en el siglo XVIII".

Am 10.12.2026 habilitierte sich **PD Dr. Teresa Gruber** an der LMU und hat die Venia Legendi im Fach Romanische Philologie: Sprachwissenschaft erhalten.
Titel der Habilitationsschrift: „Funktionsverbgefüge und konkurrierende lexikalische Vollverben im europäischen Spanisch und Portugiesisch. Syntax, Semantik und Variation".

Herzliche Gratulation!

Studium & Lehre

Abschlussfeier

Im Anschluss an das Wintersemester 2025/26 wird es am Donnerstag den **23. April** wieder eine von den Instituten für Italienische und Romanische Philologie gemeinsam ausgerichtete Abschlussfeier für die B.A.-, M.A. und Lehramts-Studierenden der Italianistik und Romanistik geben. Neben der feierlichen Zeugnisübergabe wird es in einem kleinen Umtrunk die Möglichkeit geben, gemeinsam auf den erfolgreichen Abschluss anzustoßen. Wir freuen uns auf Sie!

Mehr lesen



LMU-Campustag 2026

Beim diesjährigen Campustag präsentierte sich die Romanistik im Lichthof mit einem vollständig neu gestalteten Infostand und kam dabei mit zahlreichen Schülerinnen und Schülern ins Gespräch. Das Interesse war außergewöhnlich groß: Sowohl der Stand als auch die beiden Informationsvorträge zur Studienorientierung waren so gut besucht wie seit Jahren nicht mehr.

Mit Blick auf die kommenden Jahre sind wir zuversichtlich, dass der romanistische Nachwuchs weiterhin einen differenzierten Blick auf die Welt erlernen und diesen gewinnbringend in die Gesellschaft einbringen wird.

Mehr lesen



Kommende Veranstaltungen

Studitagung SoSe 2026

Die Studitagung findet im Sommersemester 2026 unter dem Rahmenthema ‚Text-Bild-Beziehungen in den romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen' statt und beschäftigt sich mit multimodalen Darstellungs- und Kommunikationsformen: Was passiert mit Texten, wenn sie mit Bildern kombiniert werden? Wie verändert die mediale Form die Kommunikation und unsere Wahrnehmung von ästhetischen Artefakten? Und wie verändert KI die romanische Philologie, ihre Themen, den Fremdsprachenerwerb, ihre Theorien und Methoden?

Die Studitagung findet vom **22. bis 23. Juni 2026** im Philologicum statt.
Konzeption und Planung: Lara Amann, Isabella Hülz und Svenja Böhme

Herzliche Einladung an alle Studierende und Interessierte!

Förderung für Forschungsprojekt von Paul O'Neill

Paul O'Neill hat vom Bayerischen Hochschulzentrum für Lateinamerika (BAYLAT) in Zusammenarbeit mit der brasilianischen Förderagentur FAPESP eine Förderung erhalten, um zwei Workshops zum Thema „Variation and Idiosyncrasy in Bavarian and Brazilian Portuguese" zu organisieren. Die Förderung dient dazu, mindestens 17 Studierenden (aus Brasilien und Bayern) die Teilnahme an den Workshops zu ermöglichen. Weitere Beteiligte der LMU sind Andreas Dufter und Lars Bülow.

Erster Workshop: 21.-23. Juli

Mehr lesen



Vergangene Veranstaltungen

Kick-Off-Workshop: ParlaMü

Am **26. und 27. März** fand unser Kick-Off-Workshop für das Korpusprojekt ParlaMÜ an der LMU München statt. ParlaMÜ ist ein neues Projekt zur Erstellung eines Moduls des KIParla-Korpus, das dem gesprochenen Italienisch der italienischsprachigen Gemeinschaft in München gewidmet ist (https://kiparla.it/). Der Kick-Off-Workshop war ein gelungener Startschuss für die offizielle Kooperation zwischen den Universitäten Bologna, Zürich und München.

Mehr lesen



Tagung: Goethe und Leopardi

Die internationale Tagung „Klassizismen im Zeitalter der Romantik: Goethe und Leopardi“, organisiert vom Institut für Italienische Philologie mit der Goethe Gesellschaft München und der Deutschen Leopardi Gesellschaft, brachte vom **13. bis 15. November 2025** zahlreiche Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler in München zusammen. In den Vorträgen und Diskussionen wurden vielfältige Perspektiven auf das Verhältnis von Klassizismus und Romantik im Werk Goethes und Leopardis eröffnet und zu einem produktiven Austausch eingeladen.

Mehr lesen



Tagung: Pirandello

Am **24. und 25. November 2025** fand am Institut für Italienische Philologie der LMU die internationale Tagung „Pirandello tra romanzo, cinema e teatro“ statt. Im Mittelpunkt standen facettenreiche Zugänge zu Pirandellos Werk zwischen Literatur, Film und Bühne, die in Vorträgen und Gesprächen gemeinsam diskutiert wurden. Ein lebendiger Austausch über fachliche und internationale Grenzen hinweg prägte die Veranstaltung, die in Kooperation mit der Pirandello Gesellschaft organisiert wurde.

Mehr lesen



Workshop: DITALS-Zertifikat

Am **12. Dezember 2025** bot das Institut für Italienische Philologie den DITALS-Workshop "Il cinema per l'insegnamento dell'italiano L2" an, der in enger Zusammenarbeit mit der Università di Siena, sowie mit der Münchener Volkshochschule an der LMU stattfand.
In diesem Workshop wurde gezeigt, wie das "Kino" als effektives Lehrmittel zum Erwerb der italienischen Sprache lebendig und greifbar eingesetzt werden kann. Gleichzeitig diente er zur motivierenden Vorbereitung auf den Test B des DITALS-Zertifikats.

Mehr lesen



Publikationen des Institutes

Daniel Graziadei / Lars Schneider (Hgg.): Rasende Ohnmacht. Soziofiktionen des Neoliberalismus in Film und Literatur, Bielefeld: transcript 2026.

Weitere Publikationen des Instituts für Romanische Philologie



Kennst du andere Personen, die der Newsletter interessieren könnte? Dann leite ihn gerne weiter!

Anmeldeformular für den Newsletter

Redaktion

Emma Pflästerer
Fabian Sevilla

Herausgeber

Institut für Romanische Philologie
Ludwig-Maximilians-Universität
Schellingstraße 3
80779 München
Deutschland

Verantwortlich für den Inhalt i.S.d. § 55 Abs. 2 RStV:
Institut für Romanische Philologie

Fotos

LMU
Institut für Romanische Philologie

David Klein
Sebastian Postlep

Kontakt

Email: newsletter@romanistik.uni-muenchen.de

Newsletter abbestellen

Wenn Sie diese E-Mail (an: sebastian.postlep@romanistik.uni-muenchen.de) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese **hier** kostenlos abbestellen.

LMU München
Sebastian Postlep
Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München
Deutschland

017680572490
newsletter@romanistik.uni-muenchen.de