

AKADEMISCHER WERDEGANG

Seit 10/2014	Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Koordinatorin am Flaubert-Zentrum, Institut für Romanische Philologie, Ludwig-Maximilians-Universität München
4/2011 - 7/2014	Mitglied im Promotionsstudiengang Literaturwissenschaft (ProLit), LMU München Titel der Dissertation: <i>Natures mortes. Zur Arbeit des Bildes bei Musil, Proust, W.G. Sebald und Claude Simon</i> (summa cum laude)
09/2006 - 02/2010	M.A. in Germanistik, Romanistik und Philosophie, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg Note: 1,0
09/2005 - 06/2006	Licence franco-allemande (deutsch-französischen Kulturbeziehungen), Université Paris 3 (Sorbonne-Nouvelle)
09/2003 - 07/2005	M.A. in Germanistik, Romanistik und Philosophie (Grundstudium), Ludwig-Maximilians-Universität München

FORSCHUNGAUFENTHALTE IM AUSLAND

09/2013 - 10/2013	Forschungsaufenthalt bei Niklaus Largier am Department of German an der University of California, Berkeley
09/2011 - 04/2012	<i>Visiting Scholar</i> am Institut des textes et manuscrits modernes (ITEM) an der École Normale Supérieure, Paris

STIPENDIEN UND PREISE

09/2013 - 10/2013	Stipendium von <i>LMU-UCB Research in the Humanities</i> für einen Forschungsaufenthalt an der University of California, Berkeley
07/2011 - 06/2014	Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
09/2005 - 06/2006	Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) zur wissenschaftlichen Aus- und Weiterbildung im Ausland: Europäisches Exzellenzprogramm
01/2010	Auszeichnung der Magisterarbeit mit einem Fakultätspreis der Philologischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg für besonders herausragende Arbeiten

LEHRERFAHRUNGEN

WiSe 15/16	Einführungsübung Literaturwissenschaft Französisch, Institut für Romanische Philologie, LMU München
SoSe 2013	Proseminar: <i>Narziss' Echo von Ovid bis Lacan</i> , Institut für Romanische Philologie, LMU München
SoSe 2012	Proseminar: <i>Marcel Proust und die Bilder</i> , Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, LMU München
SoSe 2008	Lektürekurs für ausländische Studierende: Goethe: <i>Werther</i> , Institut für NDL (Prof. Dr. Lönker), Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

ORGANISATION WISSENSCHAFTLICHER VERANSTALTUNGEN (AUSWAHL)

05/2015	Organisation und Durchführung der DFG-ANR-Tagung „Flaubert: un musée imaginaire“ auf Ischia
11/2012	Mitarbeit bei der Planung und Durchführung der interdisziplinären Graduiertenkonferenz <i>Language Talks: Alles Mögliche: Sprechen, Denken und Schreiben des (Un)Möglichen</i> , LMU München

BERUFSERFHRUNGEN (AUSWAHL)

2010	3-monatiges Praktikum am Goethe-Institut, Neu-Delhi (kulturelle Programmarbeit)
2008	3-monatiges Praktikum bei <i>Sanford J. Greenburger</i> , Literary Agents, New York (Scouting Dept.)
2006	2-monatiges Praktikum bei <i>Matthes & Seitz Verlag</i> , Berlin (Lektorat & Öffentlichkeitsarbeit)