

PD Dr. Dagmar Stöferle / Dr. Sebastian Postlep

Romanistik (Bachelor of Arts)

Französisch, Portugiesisch, Rumänisch, Spanisch

Erstsemesterinfo Wintersemester 2026/27

30. September 2026



Folien #3-#6

KURZINFOS BERATUNGSSTELLEN



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

ZENTRALE STUDIENBERATUNG BERATUNGSSTELLE „STUDIEREN MIT KIND“



Bei Fragen rund ums Studium mit Kind(ern) sind wir für Sie da!



Service-Telefon: 089 / 2180-3124
Montag 12-14 Uhr / Mittwoch 9-12 Uhr

oder eine E-Mail an:
studierenmitkind@lmu.de

Besuchen Sie uns auf:
www.lmu.de/studierenmitkind

Gerne vereinbaren wir mit Ihnen einen Termin für ein persönliches Beratungsgespräch. Rufen Sie uns an!



1. Die Beratungsstelle für Studierende mit Beeinträchtigung

- **Unterstützung** im Unialltag für Studierende mit Behinderung, chronischer und psychischer Erkrankung sowie für ADHS und Autismus
- **Beratungs-** und **Informationsangebote** (u. a. bezüglich Nachteilsausgleich bei Prüfungen)
- Alle Beratungs- und Unterstützungsangebote sind **streng vertraulich**
- **WICHTIG:** Die Inanspruchnahme der Beratungsstelle wird auf keinem offiziellen Bescheid o. Ä. dokumentiert!
- Informationen und Ansprechpersonen: www.lmu.de/barrierefrei
- Mail: behindertenberatung@lmu.de
- **Einführungsveranstaltung: 07.10.25 10 Uhr**



2. Inklusionstutor:innen

Wer sind die Tutor:innen?

- Ehrenamtliche studentische Ansprechpersonen
- Viele Fakultäten vertreten
- Ausgebildet von der Beratungsstelle

Was sind ihre Aufgaben?

- Unterstützung von und Austausch mit Studierenden
- Fungieren als Bindeglied zwischen Studierenden, der Studiengangskoordination, den Dozierenden und der Beratungsstelle

Wie kann man sie kontaktieren?

- E-Mail: inklusionstutoren@verwaltung.uni-muenchen.de
- Weitere Infos: www.lmu.de/inklusionstutoren



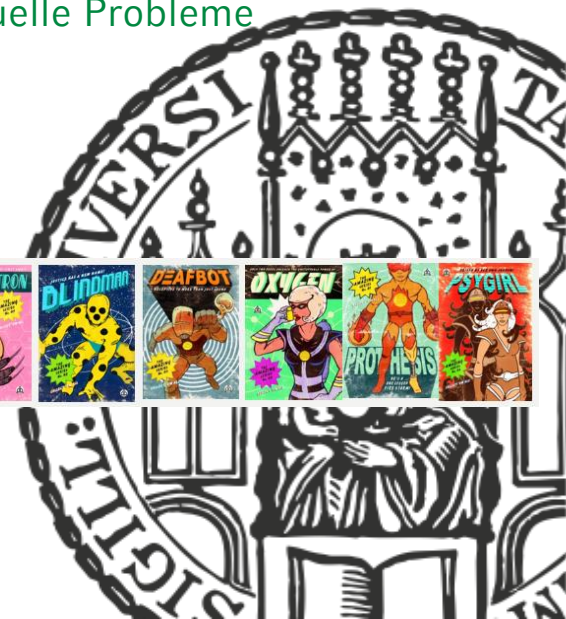
3. Peer-Groups Barrierefrei

- Peer-Groups gibt es für Seh-, Hör- und Mobilitätseinschränkungen, (chronische und psychische Erkrankungen) sowie für ADHS und Autismus

Was bieten die Peer-Groups an?

- Diskussionsforen/persönlicher Austausch in Netzwerken
- Treffen (virtuell und persönlich)
- Fragen aller Art für spezifische Beeinträchtigungen und individuelle Probleme werden angegangen
- Weiteres Angebot: IBS (Interessensgruppe für Studierende mit und ohne Beeinträchtigung)

→ Für alle hochschulpolitisch Interessierten offen



Welche grundständigen Studiengänge bieten wir an?

Bachelor of Arts (B.A.) 1 Hauptfach

- **Schwerpunkt: Wissenschaft**
- **Regelstudienzeit: 6 Semester (3 Jahre)**
- **Sprachen: Französisch, Spanisch, Rumänisch, Portugiesisch**
- **1 Nebenfach:**

- | | |
|------------------------------|---|
| • Sprache, Literatur, Kultur | • Informatik |
| • Kunst, Musik, Theater | • Theologie (kath./ orth./ ev.) |
| • Geschichte | • Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft |
| • Philosophie / • Pädagogik | • Kommunikationswiss. |
| • Digital Hum. / • KI | • Antike und Orient |
| • Rechtswissenschaften | • Skandinavistik / • DaF |
| • VWL / • Statistik | • Germanistik / • Sinologie |
| • Nachhaltigkeit | |

- **evtl. anschließendes M.A.-Studium**

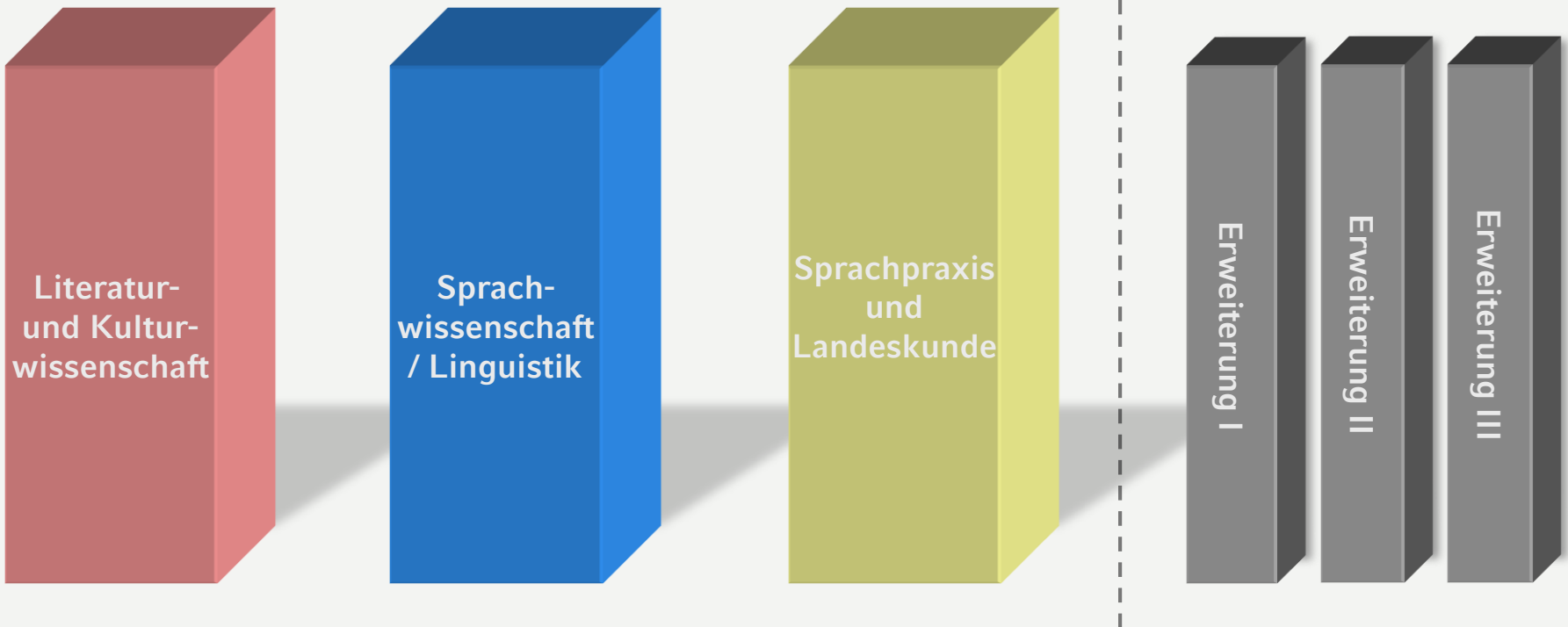
Lehramt 2 Hauptfächer

- **Schwerpunkt: Vermittlung von Sprache**
- **Schulformen: Gymnasium, Realschule, Grundschule, Sonderschule, Berufsschule**
- **Regelstudienzeit: 7-9 Semester (4-5 Jahre)**
- **Sprachen: Französisch (LaG, LaR, LaB, FOS/BOS), Spanisch (LaG, FOS/BOS)**
- **festgelegte Kombinationen:**
 - Spanisch – Englisch
 - Spanisch – Französisch
- **Frz. – Englisch**
- **Frz. – Geographie**
- **Frz. – Spanisch**
- **Frz. – Deutsch**
- **Frz. – Latein**
- **Frz. – Geschichte**
- **Frz. – Politik u. Ges.**
- **Frz. – Musik**

📍 *geplant ab WS 27/28:*

- *Frz. – Sport*
- *Frz. – Schulpsychologie*

Das Studium der Romanistik



Das Romanistikstudium – Linguistik

Sprachgeschichte

Sprachvariation

Sprachstruktur



Einige der zentralen Fragen und Gegenstände:

- Was sind überhaupt romanische Sprachen?
- Welche romanischen Dialekte und (Minderheiten-)sprachen kennen wir?
- Sind die romanischen Sprachen nur eine Art „Neolatein“?
- Warum sprechen wir alle unterschiedlich?
- Was ist der Unterschied zwischen Dialekt und Sprache?
- Warum wandelt sich Sprache?
- Wie bilden wir Wörter für neue Konzepte?
- Wie ist eine Sprache lautlich aufgebaut?
- Was versteht man eigentlich unter „Grammatik“?

Linguistik



[œ]

[θ]



Das Romanistikstudium – Literatur- und Kulturwissenschaften



Literatur-
und Kultur-
wissenschaft

Geschichte
Methoden
Theorie

Gattungen / Epochen / Kanon: ? ? ?

Poetik/Stilistik: Maître Corbeau, sur un arbre perché, /
Tenait en son bec un fromage. / Maître Renard, par l'odeur
alléché, / Lui tint à peu près ce langage
Rhetorik: 'Maître Corbeau, qu'as-tu là ?'
Narratologie: Erzähler?
Intermedialität: ?

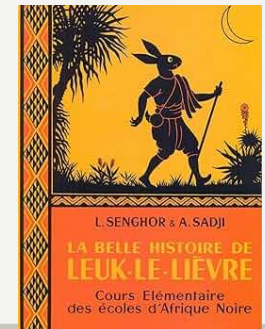
Intertextualität: ? Aesop (5. Jh. V. Chr.) bzw. Phaedrus
(1. Jh. n. Chr.)

Kultur- und Diskursanalyse: wann, wo, warum werden
die Fabeln gelesen?

Wissensgeschichte: Welches Wissen (über die jeweilige
Zeit) vermitteln die Geschichten?

Interdisziplinarität: Psychoanalyse, Philosophie,
Theologie ...

Gender Studies / Postcolonial Studies / Animal Studies



Das Romanistikstudium – Sprachpraxis

- fundierte sprachpraktische Ausbildung
- Grammatik, mündliche und schriftliche Sprachkompetenz, Landeskunde, Übersetzung
- Sprachen: Französisch, Spanisch, Rumänisch, Portugiesisch
- Zielniveaus:
 - B.A. Rum. / Port.: B2-C1
 - B.A. Frz. / Span.: C1
 - Lehramt: C2
 - M.A.: C2
- Vorkenntnisse in Frz. wünschenswert, da sonst Verlängerung der Studienzeit wahrscheinlich



Sprachpraxis

Das Romanistikstudium (B.A.)

Einstufungstest
Sprachpraxis I, II oder II?

Linguistik

Literatur-
und Kultur-
wissenschaft

Sprachpraxis
erste romanische
Sprache

1. / 2. Semester

Erweiterung I
12 ECTS

3. / 4. Semester

Erweiterung II
6 ECTS

5. Semester

Erweiterung III
9 ECTS

6. Semester

Das B.A.-Romanistikstudium – Linguistik

BASISMODUL I und BASISMODUL II

- Einführungsvorlesung und Vertiefung **1. FS (GOP, Teil 1)**
- Einführungsübung in die französische / spanische / rumänische / portugiesische Linguistik (+ Phonetik)

AUFBAUMODUL I und / oder AUFBAUMODUL II

- Proseminar A
- Proseminar B

VERTIEFUNG I und II und ABSCHLUSSMODUL

- Hauptseminar
- Abschlussübung
- Bachelorarbeit / Disputation

Linguistik

Basismodul I
6 ECTS

Basismodul II
6 ECTS

Aufbaumodul I
6 ECTS

oder

Aufbaumodul II
6 ECTS

oder

Vertiefungs-
modul I
6 ECTS

oder

Vertiefungs-
modul II
6 ECTS

↓
Abschlussmodul
(Bachelorarbeit /
Disputation)
15 ECTS

= Schwerpunkt
Linguistik

Literatur-
und Kultur-
wissenschaft

Das B.A.-Romanistikstudium – Literatur- und Kulturwissenschaften

BASISMODUL I und BASISMODUL II

- Einführungsvorlesung und Vertiefung **1. FS (GOP, Teil 2)**
- Einführungsübung in die französische / spanische / rumänische / portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft (+ Begleitübung)

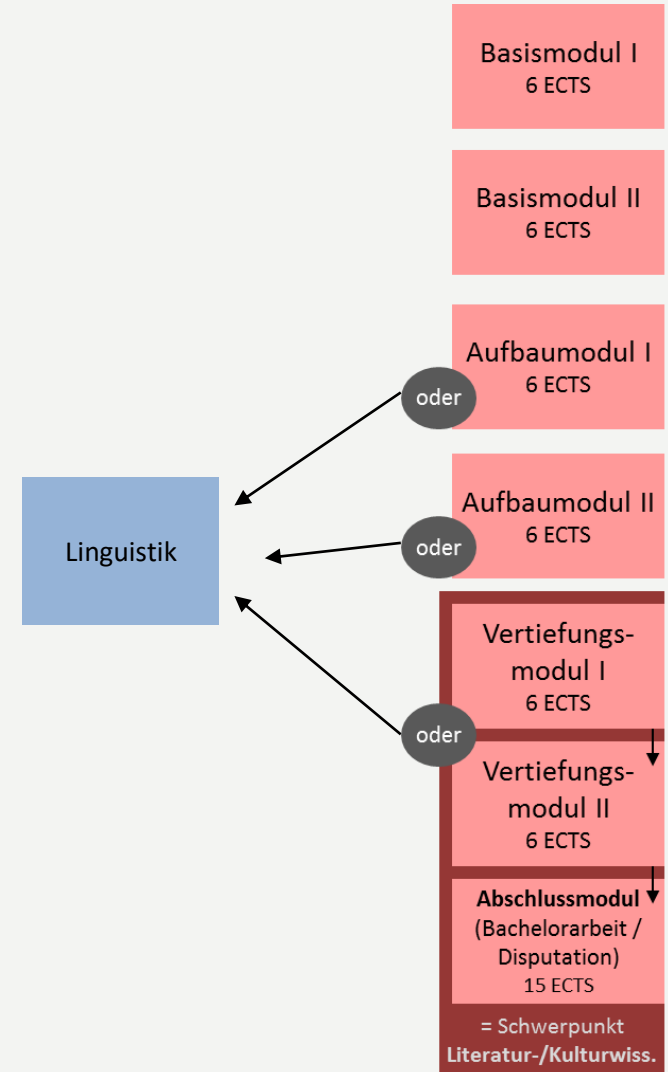
AUFBAUMODUL I und / oder AUFBAUMODUL II

- Proseminar A
- Proseminar B

VERTIEFUNG I und II und ABSCHLUSSMODUL

- Hauptseminar
- Abschlussübung
- Bachelorarbeit / Disputation

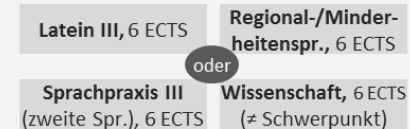
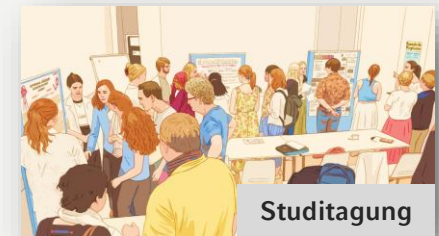
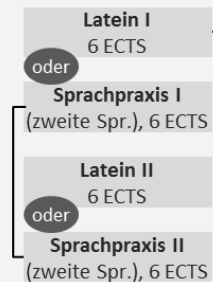
Literatur-
und Kultur-
wissenschaft



Das B.A.-Romanistikstudium – Erweiterungen I-III

B.A. Romanistik (Wahlpflicht):

- **Erweiterung I:** zweite romanische Sprache (auch Italienisch und Katalanisch) **oder** Lateinkenntnisse
- **Erweiterung II:** Vertiefung zweite romanische Sprache **oder** Latein **oder** Wissenschaft **oder** weitere romanische Sprache
- **Erweiterung III:** Praxismodule **und/oder** Vertiefung Wissenschaften



Zugangsvoraussetzungen M.A. Romanistik:

- Gesicherte Kenntnisse in Latein (nicht zu Beginn)
- zweite romanische Sprache (mind. A2)

Erweiterung
I bis III
(27 ECTS)



Linguistik, VL/S, je 3 ECTS
Literatur/Kulturw., VL/S/WÜ, je 3 ECTS
Ältere Sprachstufe, Ling./Lit., je 3 ECTS
Praxismodul I oder II, 6 ECTS
Wahl (insg. 9 ECTS)

Studienplan

B.A. Romanistik
(2017 = 2020)

**Prüfungs- und
Studienordnung**

LSF

(Belegung,
Prüfungsanmeldung)

PAGS

(Prüfungsamt)

Modulhandbuch

Einstufungstest

Praxisorientierung

Ausland

LMU Exchange

Erasmus-
Praktika

Erasmus-
Studium
15.1. !

**Fachschaft
Romanistik**

**Mailingliste
RomItLMU**

Chor

Theater

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	7:45-10 Español I Gruppe 01			
9-12 Español I Gruppe 03	10-12 VL Einführung Roman. Literatur- und Kulturwissen- schaft Span./Port.			10-13 Español I Gruppe 03
		12-14 Vertiefungsübung Span. Literatur		
14-16 VL Einführung Roman. Linguistik	14-16 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen A			
16-19 Esp. I Gruppe 02	16-19 Esp. I Gruppe 04	16-18 Vertiefungsüb. Roman. Ling. alle Spr. B (nur bei Bedarf)	15-18 Español I Gruppe 01	
	16-19 Esp. I Gruppe 02	16-19 Español I Gruppe 04		

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis I**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30-10 Español II (B1) Gruppe 01		8:30-10 Español II (B1) Gruppe 01		
10-12 Español II (B1) Gruppe 03	10-12 VL Einführung Roman. Literatur- und Kulturwissen- schaft Span./Port.		10-12 Español II (B1) Gruppe 03	
		12-14 Vertiefungsübung Span. Literatur		
14-16 VL Einführung Roman. Linguistik	14-16 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen A			
	16-18 Vertiefungsüb. Roman. Ling. alle Spr. B (nur bei Bedarf)			

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis II**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

10-12 VL Einführung Roman.
Literatur- und Kulturwissen-
schaft Span./Port.
(ggf. Frz. bei LAGy Frz./Span.)

10-12 **Übersetzung Sp.-Dt. 1**
Gruppe 01

10-12 **Übersetzung Sp.-Dt. 1**
Gruppe 02

12-14 Vertiefungsübung Span.
Literatur

12-14 **Español III B1.2**
Gruppe 01

14-16 VL Einführung Roman.
Linguistik

14-16 Vertiefungsübung
Roman. Ling. **alle Sprachen A**

16-18 Vertiefungsüb. Roman.
Ling. **alle Spr. B**
(nur bei Bedarf)

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis III**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	8:30-10 Prononication et compr. Gruppe 04 10-12 VL Einführung Roman. Literatur- und Kulturwissen- schaft Franz.			
12-14 Cours élémentaire I Gruppe 01		12-14 Prononication et compr. Gruppe 01		12-14 Vertiefungsüb. Roman. Ling. Galloromania (Thèmes de ...)
14-16 VL Einführung Roman. Linguistik	14-16 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen A	14-16 Cours élémentaire I Gruppe 01	14-16 Prononication et compr. Gruppe 02	12-14 Prononication et compr. Gruppe 03
	16-18 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen B (nur bei Bedarf)	16-18 Vertiefungsübung Franz. Literatur		

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis I**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

10-12 VL Einführung Roman.
Literatur- und Kulturwissen-
schaft Franz.

12-14
Exercices contrastifs
Gruppe 01

12-14
Cours élémentaire II
Gruppe 02

12-14
Vertiefungsüb. Roman. Ling.
Galloromania (Thèmes de ...)

14-16 VL Einführung Roman.
Linguistik

14-16 **Vertiefungsübung**
Roman. Ling. alle Sprachen A

14-16
Exercices contrastifs
Gruppe 02

16-18 **Vertiefungsübung**
Roman. Ling. alle Sprachen B
(nur bei Bedarf)

16-18 **Vertiefungsübung**
Franz. Literatur

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis II**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	8-10 Version I Gruppe 01			
	10-12 VL Einführung Roman. Literatur- und Kulturwissen- schaft Franz.		10-12 Version I Gruppe 02	
			12-14 Structures grammaticales I Gruppe 02	12-14 Vertiefungsüb. Roman. Ling. Galloromania (Thèmes de ...)
14-16 VL Einführung Roman. Linguistik	14-16 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen A			
	16-18 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen B (nur bei Bedarf)	16-18 Vertiefungsübung Franz. Literatur		

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis III**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

10-12 VL Einführung Roman.
Literatur- und Kulturwissen-
schaft Franz./Rumänisch

10-12 Vertiefungsübung
Roman. Linguistik **Gruppe 02**

12-14 Rumänisch für Anfänger I

14-16 VL Einführung Roman.
Linguistik

14-16 Vertiefungsübung
Roman. Ling. **alle Sprachen A**

16-18 Vertiefungsübung
Roman. Ling. **alle Sprachen B**
(nur bei Bedarf)

18-20 Vertiefungsübung
Rumänische Literatur

18-20 Konversation und
Wortschatz I

Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen

Einstufung: **Sprachpraxis I**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

	10-12 VL Einführung Roman. Literatur- und Kulturwissen- schaft Span./Portugiesisch	10-12 Português I Gr. 02: BP		10-12 Português I Gr. 02: BP
12-14 Português I Gr. 01: EP*		12-14 Português I Gruppe 01: EP*	12-14 Português III Gruppe 02: BP	12-14 Português III Gruppe 02: BP
14-16 VL Einführung Roman. Linguistik	14-16 Vertiefungsübung Roman. Ling. alle Sprachen A	14-16 Vertiefungsübung Portugiesische Literatur		
16-18 Português III Gr. 01: EP*	16-18 Português III Gruppe 01: EP*			

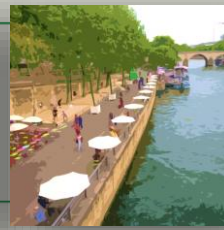
Gruppe 01, 02, ... = Wahloptionen;

Einstufung: **Sprachpraxis** **I** **III**

EP = Europäisches Portugiesisch, BP = Brasilianisches Portugiesisch

*** Achtung! Ab dem WS 27/28 nur noch Schwerpunkt BP**

Stand: Internes Archiv (vor Relaunch LSF), 28. September 2026

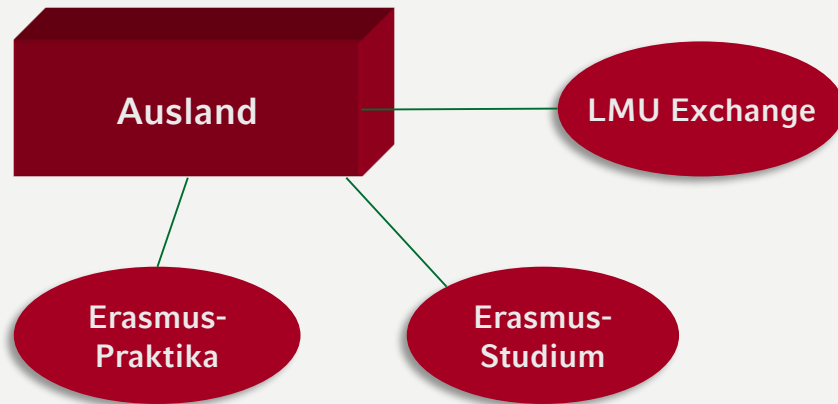


Vom Institut direkt betreut:

- 14 x Spanien
- 2 x Portugal
- 7 x Frankreich
- 3 x Rumänien
- 1 x Peru
- *in Planung: 1 x Senegal (Dakar)*

LMU-weit + ca. 50 weitere Kooperationen:

u.a. 4x Brasilien, 2x Chile, 4x Mexiko,
1x Ecuador, 4x Québec

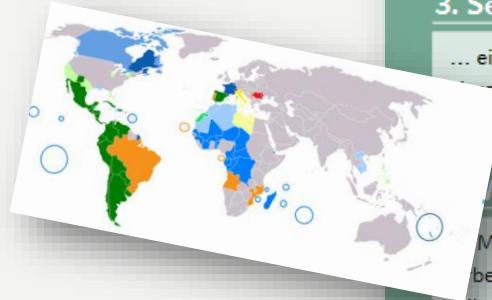


Beispiele für Auslandspraktika:

- Advice Bookshop in Santa Fe (AR)
- AFS del Perú (Entwicklungshilfe), Lima (PE)
- Centro Cultural Alemán in Monterrey (MEX)
- Clase Barcelona Language School, Barcelona (E)
- Condé Nast Verlag in Paris (F)
- Dt.-Frz. Jugendwerk, Paris (F)
- Franz-Liszt-Schule in Santa Ana (CRI)
- FUNDECAM in Temuco (CHI)
- Goethe-Institut: Lyon (F) / Malaysia (MY) / Mexiko (MEX) / Paris (F) / Salvador de Bahia (BRA)
- Hilfsprojekt MARIPHIL in Mindanao (PHI)
- Konrad-Adenauer-Stiftung Mexiko (MEX)
- Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille (F)
- Museo de la Mujer, Buenos Aires (AR)
- Radiostation Radio Mampita in Fianarantsoa (MDG)
- UNIVASF Petrolina (BRA)
- Vertretung des Freistaat Bayern in Québec (CA)

Kernkompetenzen für den **Berufseinstieg**:

- allgemeine Kompetenzen von Sprach- und Literaturwissenschaftler*innen
- hoch ausgebildete Fremdsprachenkompetenzen
- Kenntnisse landeskundlicher / kultureller Art auf 4 Kontinenten



Innovative Lehr- und Lernformen

- Exkursionen (u.a. Elsass, Südfrankreich, Portugal)
- **Studitage, Praxismodule**
- *Sommerkurse Santiago de Compostela*
- *Sommerkurse Liège / Lüttich*
- Praxisseminare Literarisches Übersetzen
- Zahlreiche E-Learning-Plattformen und -Projekte
- Schreibzentrum
- Venice International University, ...

1. Kommunikative Kompetenz

... in realen, mündlichen wie schriftlichen Kommunikationssituationen praktisch und wirkungsvoll handeln, dabei kulturelles Wissen anwenden sowie Kommunikation kritisch analysieren ...

2. Sozialkompetenz

... die Zusammenarbeit und das Zusammenleben mit anderen Menschen rücksichtsvoll und konstruktiv gestalten...

3. Selbstorganisationskompetenz

... einen Arbeitsprozess im Rahmen gesetzter Grenzen selbstständig und zielführend gestalten ...

4. Wissenschaftliche Kompetenz

... Methoden und Praktiken wissenschaftlichen Arbeitens anwenden und auf andere, gegebenenfalls neue Gegenstandsbereiche übertragen ...

5. Vermittlungskompetenz

... Inhalte in einer der Sache, Situation und Zielgruppe angemessenen sowie verständlichen Form darstellen und präsentieren sowie Vermittlungsleistungen kritisch analysieren ...

6. Sprachkompetenz

... Sprache orthographisch, grammatisch und stilistisch angemessen verwenden, sensibel mit ihr umgehen und deren Angemessenheit bewerten ...

- Selbstverantwortung
 - bei der Durchführung des Studiums
 - eigenständiges Arbeiten in den Seminaren und Übungen
 - faires Verhalten gegenüber den Mitstudierenden und DozentInnen

- eigenständige Beschaffung von Informationen
 - über das bereitgestellte Infomaterial
 - über unsere Homepage
 - über unsere Rundmails
 - über LSF
 - im Dialog mit Mitstudierenden und den zuständigen DozentInnen

Fachstudienberatung Romanistik

- PD Dr. Dagmar Stöferle (Schellingstr. 3, VG, Raum 519)
- Dr. Sebastian Postlep (Schellingstr. 3, VG, Raum 519)
- Zeiten siehe www.romanistik.lmu.de > [Beliebte Links: Fachstudienberatung]

Orientierungstag mit Frühstück und Beleghilfe: 5. Oktober, ab 10 Uhr

Treffpunkt: **Foyer Schellingstr. 3 VG**

Anmeldung auf der Romanistik-Homepage (**nur im MWN**)

https://www.romanistik.uni-muenchen.de/studium_lehre/orientierungsphase/index.html

**Einen guten Semesterstart wünscht das
Institut für Romanische Philologie!**

