

WICHTIGE AUTOREN UND WERKE DER FRANZÖSISCHEN LITERATUR

Im Laufe Ihres B.A.-Studiums, in dem Sie den Schwerpunkt Französische Literaturwissenschaft wählen, sollten Sie sich mindestens 20 Texte aus dieser Liste lesend erarbeiten.

Im Laufe Ihres Studiums Französisch (LaG) sollten sie sich mindestens 30 Texte aus dieser Liste erarbeiten.

MITTELALTER

Chanson de Roland
Troubadours: Jaufré Rudel, Bernard de Ventadour...
Marie de France (*Lais*)
Chrétien de Troyes
Le Roman de Renart
G. de Lorris et J. de Meung, *Le Roman de la rose*
Tristan et Iseut
Chroniqueurs: Joinville, Froissart, Commines...
Théâtre: Adam de la Halle, Jean Bodel, *La Farce de maître Pathelin...*
Rutebeuf
Christine de Pisan
Charles d'Orléans
François Villon

RENAISSANCE

Clément Marot
Louise Labé (*Sonnets*)
François Rabelais (*Pantagruel; Gargantua...*)
Marguerite de Navarre (*L'Heptaméron*)
Joachim Du Bellay (*Les Antiquitez de Rome*)
Pierre de Ronsard (*Les Amours...*)
Michel de Montaigne (*Les Essais*)

BAROCK

Agrippa d'Aubigné (*Les Tragiques*)
Théophile de Viau, Saint-Amant
Malherbes
Honoré D'Urfé (*L'Astrée*)
René Descartes (*Discours de la méthode*)
Paul Scarron (*Le Roman comique*)
Pierre Corneille
Mlle de Scudéry

KLASSIK

Molière
Jean Racine, (*Andromaque, Phèdre, Bérénice*)
Blaise Pascal (*Pensées*)
La Rochefoucauld (*Maximes*)
La Bruyère (*Les Caractères*)
Mme de Sévigné (*Lettres*)
Mme de Lafayette (*La Princesse de Clèves*)
Jean de La Fontaine (*Fables*)
Nicolas Boileau (*Art poétique*)
Charles Perrault (*Contes*)
Bossuet (*Sermons et Oraisons funèbres*)

AUFKLÄRUNG

Saint-Simon (*Mémoires*)
Montesquieu (*Lettres persanes, Esprit des Lois*)
Abbé Prévost (*Manon Lescaut*)
Marivaux

Crébillon fils
Voltaire (*Candide*)
Jean-Jacques Rousseau (*Les confessions*)
Denis Diderot (*Jacques le fataliste*)
Laclos (*Les Liaisons dangereuses*)

ROMANTIK - MODERNE

Chateaubriand
Alphonse de Lamartine
Alfred de Vigny
Victor Hugo (*Contemplations, Notre-Dame de Paris*)
Stendhal (*Le rouge et le noir*)
Alfred de Musset
Honoré de Balzac (*La Peau de chagrin; Le Père Goriot*)
Théophile Gautier
Gérard de Nerval
Sainte-Beuve
George Sand
Jules Michelet
Alexandre Dumas
Gustave Flaubert (*Madame Bovary; L'éducation sentimentale*)
Charles Baudelaire (*Les fleurs du mal*)
Edmond et Jules de Goncourt
Guy de Maupassant (*Bel ami; Erzählungen*)
Émile Zola (*Nana*)
Paul Verlaine
Arthur Rimbaud (*Le bateau ivre*)
Lautréamont
Stéphane Mallarmé (*Un coup de dés*)

20. JAHRHUNDERT

Guillaume Apollinaire (*Alcools*)
Marcel Proust (*A la recherche du temps perdu*)
Raymond Roussel
André Gide (*Les faux monnayeurs*)
François Mauriac
André Malraux
Louis-Ferdinand Céline (*Voyage au bout de la nuit*)
Antonin Artaud
Paul Valéry (*Monsieur Teste*)
Paul Claudel
Louis Aragon (*Le paysan de Paris*)
André Breton (*Nadja*)
Paul Éluard
Jean Giraudoux
Jean Anouilh (*Antigone*)
Michel Leiris
Georges Bataille
Jean-Paul Sartre (*Huis clos, Les Mouches*)
Albert Camus (*L'étranger, La peste*)
Simone de Beauvoir
René Char

Francis Ponge
Henri Michaux
Samuel Beckett (*Fin de partie, En attendant Godot*)
Eugène Ionesco
Césaire, Aimé (*Cahier d'un retour au pays natal*)
Édouard Glissant (*La Lézarde*)
Jean Genet
Nathalie Sarraute
Alain Robbe-Grillet (*La jalousie*)
Michel Butor (*La modification*)
Robert Pinget
Claude Simon (*Jardin de plantes*)
Raymond Queneau
Georges Perec (*La vie mode d'emploi*)
Marguerite Duras (*Le ravissement de Lol V. Stein ;
L'amour*)

21. JAHRHUNDERT

Michel Houellebecq
Jonathan Littell
Yasmina Resa
Hélène Cixous
Jean Echenoz