

MITTELALTER

Marie de France: Lais

Chrétien de Troyes: Erec et Enide

RENAISSANCE

Pierre de Ronsard: Sonnets pour Hélène

Michel de Montaigne: Les Essais

KLASSIK

Jean Racine: Andromaque, Phèdre, Bérénice

Mme de Lafayette: La Princesse de Clèves; Histoire de la Princesse de Montpensier

AUFKLÄRUNG

Montesquieu: Lettres persanes

Marivaux: Le Jeu de l'amour et du hasard; La double inconstance

Voltaire: Candide

Laclos: Les Liaisons dangereuses

ROMANTIK - MODERNE

Stendhal: Le rouge et le noir

Honoré de Balzac: Le Père Goriot

Gustave Flaubert: Madame Bovary; L'éducation sentimentale

Charles Baudelaire: Les fleurs du mal; Petits poèmes en prose

Arthur Rimbaud: Le bateau ivre

20. JAHRHUNDERT

André Breton: Nadja

Paul Éluard: Capitale de la douleur

Albert Camus: L'étranger

Samuel Beckett: Fin de partie, En attendant Godot

Eugène Ionesco: La Cantatrice Chauve; Les Chaises

Nathalie Sarraute: Tropismes; Le Planétarium

Marguerite Duras: Le ravissement de Lol V. Stein

21. JAHRHUNDERT

Michel Houellebecq

Virginie Despentes

Yasmina Reza: Art: Trois versions de la vie; Le Dieu du carnage

Marie Ndiaye: Trois femmes puissantes; Quant au riche avenir

Assia Djebar

Rachid Boudjedra